

Press Release

**V2 Indonesia-MCAS Group and the State Film Production Corporation (PFN)
Officially Present the First Immersive XR Studio in Indonesia**



Jakarta, September 21 2022 - V2 Indonesia, a subsidiary of PT M Cash Integrasi Tbk (IDX: MCAS) that focuses on audio-visual solutions and advanced technologies (IoT, AI, VR, XR, AR, Metaverse & Robotics), together with State Film Production Corporation (PFN), a state-owned company focused on film financing and creative content, officially launched the first 'Immersive XR Studio' (ImXR) in Indonesia with extended reality technology (XR) from disguise.

After successfully collaborating with various blue-chip client bases and well-known audio-visual brands, the ImXR studio, launched within the PFN environment, is the result of the collaboration with V2 Indonesia, which is now an exclusive partner of disguise. XR technology from disguise has previously been used in making world-class films such as Top Gun: Maverick, Joker, The Batman, Bullet Train, and Netflix's Stranger Things and Sweet Tooth Seasons 2 and 3.

After its official launch, the use of ImXR studios within the PFN scope will start operating in October 2022. With the support of XR technology from disguise, ImXR studios are configured with world entertainment and film standards, including 7680hz Refresh rate P2.6 LEDs measuring 6 x 3.5 meters each, 3840hz Refresh rate P3.9 LED floor using

Macroblock MBI 5264 and HDR+ High Contrast Blacklevel from NovaStar A10s PRO all-in-one controller. The collaboration process between V2 Indonesia and PFN was inaugurated in the MoU signing process carried out by Dwi Heriyanto B, President Director of the State Film Production Association (PFN), and Rudi Hidayat, Founder and CEO of V2 Indonesia at the PFN Office, East Jakarta.



With the inauguration of the latest ImXR studio, V2 Indonesia has again strengthened its position as a company with high audio-visual technology capabilities, which now presents ImXR; the first live entertainment stage with XR technology to add quality to the production center of various PFN content immersively in the country.

Dwi Heriyanto B, President Director of the State Film Production Corporation (PFN), said, "The presence of ImXR technology will strengthen PFN's ecosystem in improving the quality of film production and content in Indonesia. In this collaboration, we hope that creative industry players in Indonesia can produce various films and audio-visual content that are increasingly sophisticated, quality, and competitive."

The ImXR studio also allows content creators at PFN to develop their imaginations as widely as possible. Not only human objects, various objects such as cars, motorcycles, and other types of vehicles can be placed in front of the ImXR studio to provide a visual background and an interesting content experience. Providing new ways for filmmakers, advertisements, podcasts, and other creative content to continuously strive to realize the

optimization of an ecosystem that has increased quality, is more competitive, and provides added value. The development of ImXR in this collaboration is also a step toward optimizing existing facilities and infrastructure in the PFN environment.



Rudi Hidayat, Founder and CEO of V2 Indonesia said, "In collaboration with PFN, V2 Indonesia is very enthusiastic to present XR studio technology, and we believe the XR-based content business will grow rapidly in the next few years." Before this, V2 Indonesia successfully presented the first stage of extended reality (XR) technology at the Integrity Convention Center house of worship or commonly known as the Indonesian Bethel Church House of Worship (GBI PRJ), NXC International Summit 2022, and in the podcast and digital entertainment ecosystem of PT Dektos Digital Corbuzier (Corbuzier).

V2 Indonesia invests in xR technology to continue to be relevant in immersive and creative technological developments within the audio-visual industry in Indonesia, especially in the new era of the Metaverse. In the future, V2 Indonesia will continue to strive to provide services for various immersive online and offline events, where audiences can participate and engage with the event wherever they are. "XR is a new technology that is developing. What V2 Indonesia introduced is proof that we can really use the latest technology to create a realistic photo environment that is truly immersive and can take the audience anywhere and anytime. That is the magic of XR," said **Rudi Hidayat**.



Raiyan Laksamana Halimi, CEO of Visi 8, added that V2 Indonesia's collaboration with PFN is an advanced strategic step in developing the Ecosystem of Film and Creative Content and the first XR Digital Studio in Indonesia. "We are very enthusiastic about bringing XR Studio's latest media technology revolution to Indonesia. Because we firmly believe that with this technology and the support of Vision 8's experience in creating content, we can present a new canvas that will expand the cinema genre and content in Indonesia. This technology will also open up more opportunities for Indonesian CGI artists, with our plan to launch the XR Studios & Creator Indonesia Association in the future."

Robert Chen, General Manager of Macroblock, added "V2 Indonesia has been Macroblock's best ally in Southeast Asia and we cooperate to promote the LED display technology to diverse applications. Macroblock is honored to work with V2 to create a Hollywood-level of Immersive XR Studio (ImXR) in Indonesia. This LED display of the XR studio adopts Macroblock's MBI5264 driver IC which could effectively reduce the shooting issues and bring an immersive picture quality. We are confident in energizing the Indonesian entertainment industry with V2's ImXR."

To find out more information on the availability and rental of ImXR studios, content creators, agencies, and production houses can access the ImXR site and application, which will be released in October 2022. Meanwhile, for media colleagues who want to get more information and explanation about the advantages of XR technology at ImXR Studio, you can visit the following Youtube link: <https://bit.ly/what-is-xr>

-End-

About PT V2 Indonesia (V2)

Established in 1992, V2 Indonesia is a pioneer digital tech company. We specialized in Audio-Visual industry to provide all types of installation projects across Indonesia, including Business Industrial (Government and Private Company Sectors), Media and Communication, Consumer Electronics (Lifestyle and Audiophile), and Rental Events. V2 has qualified full-time service engineers, certified technical support catering to professional installations, presales and post-sales technical services. Through the collaboration with diverse brands in every market, we set the benchmark in sourcing, supplying and supporting the best solutions to benefit your needs. <https://v2indonesia.com>

For more information, please contact:

Nandyan Banyu Biru
Chief Marketing Officer
PT V2 Indonesia
E: nandy@v2indonesia.com

About Perum Produksi Film Negara (PFN)

About the Perum Produksi Film Negara (State Film Production Corporation) (PFN) Established on October 6, 1945 based on Government Regulation of the Republic of Indonesia Number 5 of 1988, Perum PFN is tasked with producing films and content that enlighten, educate and entertain in order to develop Indonesian people as a whole and participate in building the economy and national security. Since its inception, Perum PFN has played an important role in documenting the history of the formation of the Nation and the development of the Indonesian state in all aspects and sectors. From the latest



data, there are more than 45,000 content entries belonging to Perum PFN which are stored in one of the National Archives Institute of the Republic of Indonesia (ANRI). PFN received a mandate from its shareholder, namely the Ministry of SOEs to transform into a film and content financing company in order to be able to contribute more in driving the country's creative economy through the film and content sector. PFN is also incorporated into the Telecommunications, Media, and Technology BUMN cluster with Telkom, Peruri, and Antara to be able to synergize in advancing related industries.

For more information, please contact:

Ihsan Chairdiansyah

Corporate Communication Officer
Perum Produksi Film Negara
+62 853-1225-9820

About disguise

disguise is the platform for creatives and technologists to imagine, create and deliver spectacular visual experiences. Combining the leading experience production software with powerful media server hardware, disguise empowers brands, artists, production houses and a global community of users to tell stories that inspire their audiences.

For more information, please contact:

Nicholas Chan

Regional Manager of disguise, Southeast Asia
+60 16-490 8852

About Macroblock

Macroblock was founded in Taiwan in 1999 and listed on Taipei Exchange in Oct., 2007. (3527 TT) With a passion rooted in LED driver IC design, Macroblock positions as a mixed-signal driver IC design house specializing in power management and opto-electronic ICs for the LED display, Variable Message Signs (VMS), lighting, automotive lighting, LED backlight, mini-LED/micro-LED industries. <https://www.mblock.com.tw/en>

For more information, please contact:

E: marketing@mblock.com.tw

About PT M Cash Integrasi Tbk (MCAS)

PT M Cash Integrasi Tbk ("MCAS") is Indonesia's leading digital infrastructure company focused on providing digital solutions for its partners and lifestyle platform to simplify daily life and assist Indonesians in transforming, from conventional lifestyle to digital lifestyle. MCAS uses an integrated business model to maximize value through its O2O (Online to Offline) platform, applications, and sustainable IoT with cutting-edge technology to enhance business partners and provide convenience for users. For more information, visit <https://www.mcash.id/>

For more information, please contact:

Rachel Stephanie

Corporate Secretary (Director)
PT M Cash Integrasi Tbk (MCAS)
E: corporate.secretary@mcash.id

Siaran Pers

V2 Indonesia-MCAS Group dan Perum Produksi Film Negara (PFN) Resmi Hadirkan Imersif XR Studio Pertama di Indonesia



Jakarta, 21 September 2022 - V2 Indonesia, anak perusahaan PT M Cash Integrasi Tbk (IDX: MCAS) yang berfokus pada solusi audio-visual dan keunggulan teknologi masa depan (IoT, AI, VR, XR, AR, Metaverse & Robotics) kini bersama Perum Produksi Film Negara (PFN), perusahaan BUMN yang berfokus pada pembiayaan film dan konten kreatif, secara resmi menghadirkan 'Immersive XR Studio' (ImXR) pertama di Indonesia dengan teknologi *extended reality* (XR) dari disguise.

Telah sukses berkolaborasi dengan berbagai basis klien *bluechip* serta merek audio-visual ternama, studio ImXR yang diluncurkan di lingkup PFN ini juga merupakan buah hasil kolaborasi V2 Indonesia yang kini menjadi eksklusif partner dengan disguise. disguise merupakan perusahaan asal United Kingdom (UK) yang terdepan dalam industri kreatif dan teknologi yang membangun imersif spektakuler dan pengalaman visual berskala internasional. Teknologi XR dari disguise sebelumnya sudah pernah digunakan dalam pembuatan film kelas dunia seperti Top Gun: Maverick, Joker, The Batman, Bullet Train, dan juga series Netflix Stranger Things dan Sweet Tooth Season 2 dan 3.

Setelah resmi diluncurkan, penggunaan ImXR studio di lingkup PFN nantinya akan

mulai beroperasi pada bulan Oktober 2022. Dengan dukungan teknologi XR dari disguise, ImXR studio dikonfigurasi dengan standard *entertainment* dan film dunia seperti 7680hz Refresh rate P2.6 LED masing-masing berukuran 6 x 3,5 meter, 3840hz Refresh rate P3.9 LED floor menggunakan Macroblock MBI 5264 dan HDR+ High Contrast Blacklevel dari NovaStar A10s PRO all-in-one controller. Sebelumnya, proses kerja sama antara V2 Indonesia dan PFN diresmikan dalam proses penandatanganan MoU yang dilakukan oleh Dwi Heriyanto B, Direktur Utama Perum Produksi Film Negara (PFN), dan Rudi Hidayat, *Founder* dan CEO V2 Indonesia di Kantor PFN, Jakarta Timur.



Dengan peresmian studio ImXR terbaru ini, V2 Indonesia kembali mengukuhkan eksistensinya sebagai sebuah perusahaan dengan kemampuan teknologi audio-visual tinggi, yang kini menghadirkan ImXR; sebuah panggung hiburan *live* pertama dengan teknologi XR yang bertujuan menambah kualitas pusat produksi berbagai konten PFN secara imersif di tanah air.

Dwi Heriyanto B, Direktur Utama Perum Produksi Film Negara (PFN), menyampaikan, “Dengan hadirnya teknologi ImXR ke dalam ekosistem PFN, maka ImXR ini akan memperkuat ekosistem PFN dalam meningkatkan kualitas produksi film dan konten di Indonesia. Dalam kolaborasi ini, kami harapkan para pelaku industri kreatif di Indonesia bisa memproduksi berbagai film dan konten audio-visual yang semakin canggih, berkualitas, serta berdaya saing.”

Studio ImXR juga memberikan kesempatan bagi para pembuat konten di PFN agar dapat mengembangkan imajinasinya seluas mungkin. Tidak hanya obyek manusia, beragam obyek utama lainnya seperti mobil, motor, dan jenis kendaraan lainnya dapat diletakkan didepan studio ImXR guna memberikan latar belakang visual dan pengalaman konten yang menarik. Memberikan cara baru bagi para pembuat film, iklan, podcast dan konten kreatif lainnya untuk terus berupaya mewujudkan optimalisasi ekosistem yang lebih berkualitas, berdaya saing, dan memiliki nilai tambah. Pengembangan ImXR dalam kerja sama ini juga merupakan langkah optimalisasi sarana dan prasarana yang ada di lingkungan PFN.



Rudi Hidayat, Founder dan CEO V2 Indonesia mengatakan, “Bekerja sama dengan PFN, V2 Indonesia sangat antusias untuk dapat menghadirkan teknologi studio XR dan kami percaya bisnis konten berbasis XR akan tumbuh pesat dalam beberapa tahun ke depan.” V2 Indonesia sendiri sebelumnya sukses menghadirkan teknologi *extended reality* (XR) stage pertama di rumah ibadah Integrity Convention Center atau yang biasa dikenal sebagai Rumah Ibadah Gereja Bethel Indonesia (GBI PRJ), NXC International Summit 2022, dan pada ekosistem podcast dan digital *entertainment* PT Dektos Digital Corbuzier (Corbuzier).

V2 Indonesia berinvestasi di teknologi xR untuk dapat terus relevan dengan perkembangan teknologi yang imersif dan kreatif dalam industri audiovisual di Indonesia, terlebih di era baru Metaverse. Kedepannya, V2 Indonesia akan terus berupaya untuk menyediakan layanan bagi berbagai acara online maupun offline yang imersif, dimana

audiens dapat berpartisipasi dan terlibat dengan acara tersebut dimanapun mereka berada. "XR adalah teknologi baru yang sedang berkembang. Yang diperkenalkan oleh V2 Indonesia adalah sebuah pembuktian bahwasanya kita benar-benar dapat menggunakan teknologi terbaru guna membuat lingkungan foto realistis yang benar-benar imersif dan bisa membawa penonton ke mana pun dan kapan pun. Itulah keajaiban XR," ujar **Rudi Hidayat**.

Raiyan Laksamana Halimi, CEO Visi 8 menambahkan, bahwa kerja sama V2 Indonesia dengan PFN merupakan langkah strategi lanjutan dalam usaha pengembangan *Ecosystem of Film and Creative Content* serta XR Digital Studio pertama di Indonesia. "Kami sangat antusias untuk menghadirkan revolusi teknologi media terbaru XR Studio bagi Indonesia. Karena kami sangat yakin bahwa dengan teknologi ini dan didukung oleh pengalaman Visi 8 dalam membuat konten, kami bisa menghadirkan sebuah kanvas baru yang akan memperluas genre perfilman dan konten di Indonesia. Teknologi ini juga akan membuka lebih banyak peluang bagi *CGI artist* Indonesia, dengan rencana kita kelak meluncurkan Asosiasi XR Studio & Kreator Indonesia."

Robert Chen, General Manager Macroblock, juga menambahkan "V2 Indonesia telah menjadi partner terbaik Macroblock di Asia Tenggara dan kami bekerja sama untuk mempromosikan teknologi tampilan LED ke beragam aplikasi. Macroblock merasa terhormat dapat bekerja sama dengan V2 untuk menciptakan Immersive XR Studio (ImXR) tingkat Hollywood di Indonesia. Tampilan LED studio XR ini mengadopsi IC driver MBI5264 Macroblock yang secara efektif dapat mengurangi masalah pemotretan dan menghadirkan kualitas gambar yang imersif. Kami yakin dapat memberi energi pada industri hiburan Indonesia dengan ImXR V2."

Untuk mengetahui informasi ketersediaan dan penyewaan studio ImXR, para *content creator, agency, production house* dapat mengakses situs dan aplikasi ImXR yang akan dirilis pada bulan Oktober 2022 nanti. Sementara bagi rekan-rekan media yang ingin mendapatkan informasi dan penjelasan lebih lanjut mengenai keunggulan teknologi XR di ImXR Studio, dapat mengunjungi tautan Youtube berikut ini <https://bit.ly/what-is-xr>

-Selesai-

Tentang PT V2 Indonesia (V2)

Pada tahun 1992, V2 Indonesia adalah perusahaan yang memelopori teknologi digital dengan berfokus pada industri Audio-Visual untuk menyediakan semua jenis proyek instalasi di seluruh Indonesia, termasuk Industri Bisnis (Sektor Perusahaan Pemerintah dan Swasta), Media dan Komunikasi, Elektronik Konsumen (Gaya Hidup dan *Audiophile*), dan Penyewaan untuk Acara. V2 juga dilengkapi dengan *full-time service engineer* yang berkualitas, dukungan teknis bersertifikat yang melayani instalasi profesional, pre-sales dan layanan teknis paska penjualan. Melalui kolaborasi dengan beragam *brand*, V2 menyediakan solusi terbaik untuk memenuhi kebutuhan klien dan konsumennya. Informasi lebih lanjut, kunjungi <https://www.v2indonesia.com>

Untuk informasi lebih lanjut, harap hubungi:

Nandyan Banyu Biru



Chief Marketing Officer
V2 Indonesia
E: nandy@v2indonesia.com

Tentang Perum Produksi Film Negara

Didirikan pada 6 Oktober 1945 berdasarkan Peraturan Pemerintah RI Nomor 5 Tahun 1988, Perum PFN bertugas memproduksi film dan konten yang mencerahkan, mendidik dan menghibur dalam rangka membangun manusia Indonesia seutuhnya dan turut serta membangun ekonomi dan ketahanan nasional. Sejak awal berdirinya, Perum PFN berkontribusi penting dalam mendokumentasikan sejarah pembentukan Bangsa dan pembangunan negara Indonesia di semua aspek dan sektor. Dari data terkini, tercatat lebih dari 45.000 entri konten milik Perum PFN yang disimpan di salah satunya Lembaga Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI). PFN menerima mandat dari pemegang saham yaitu Kementerian BUMN untuk melakukan transformasi menjadi perusahaan pembiayaan film dan konten agar mampu berkontribusi lebih dalam menggerakkan ekonomi kreatif tanah air melalui sektor film dan konten. PFN juga tergabung ke dalam kluster Telekomunikasi, Media, dan Teknologi BUMN bersama Telkom, Peruri, dan Antara untuk bisa bersinergi memajukan industri terkait

Untuk informasi lebih lanjut, harap hubungi:

Ihsan Chairdiansyah
Corporate Communication Officer
Perum Produksi Film Negara
+62 853-1225-9820

Tentang disguise

disguise adalah platform bagi para kreatif dan teknolog untuk membayangkan, membuat, dan memberikan pengalaman visual yang spektakuler. Menggabungkan pengalaman perangkat lunak produksi terkemuka dengan perangkat keras server media yang kuat, disguise memberdayakan *brand*, artis, rumah produksi, dan komunitas pengguna secara global untuk menceritakan kisah yang menginspirasi audiens mereka.

Untuk informasi lebih lanjut harap hubungi:

Nicholas Chan
Manajer Regional disguise, Asia Tenggara
+60 16-490 8852

Tentang Macroblock

Macroblock didirikan di Taiwan pada tahun 1999 dan terdaftar di Taipei Exchange pada Oktober 2007. (3527 TT) Dengan semangat yang berakar pada desain IC driver LED, Macroblock memosisikan sebagai rumah desain IC driver sinyal campuran yang mengkhususkan diri dalam manajemen daya dan IC opto-elektronik untuk tampilan LED, *Variable Message Signs* (VMS), pencahayaan, pencahayaan otomotif, lampu latar LED, industri mini-LED/micro-LED. <https://www.mblock.com.tw/en>

Untuk informasi lebih lanjut, silakan hubungi:

E: marketing@mblock.com.tw

Tentang PT M Cash Integrasi Tbk (MCAS)

PT M Cash Integrasi Tbk ("MCAS") adalah perusahaan digital infrastruktur terdepan di Indonesia yang berfokus menyediakan solusi digital bagi mitranya dan lifestyle platform untuk mempermudah kehidupan sehari-hari dan membantu masyarakat Indonesia dalam melakukan transformasi, dari gaya hidup konvensional menjadi gaya hidup digital. MCAS menggunakan model bisnis yang terintegrasi untuk memaksimalkan nilai melalui platform O2O (Online to Offline), aplikasi, dan sustainable IoT dengan teknologi terdepan untuk meningkatkan bisnis para mitra usaha dan menyediakan kenyamanan bagi para pengguna. Informasi lebih lanjut, kunjungi <https://www.mcash.id/>

Untuk informasi lebih lanjut, harap hubungi:

Rachel Stephanie



Corporate Secretary (Direktur)
PT M Cash Integrasi Tbk
E: corporate.secretary@mcash.id